



## Харитонов Виталий Алексеевич

(21.10.1976 – 24.05.1995)

город Вологда

НЕДОЛГИЕ МЕСЯЦЫ СЛУЖБЫ КОРЕННЫМ ОБРАЗОМ ПЕРЕЛОМИЛИ ОТНОШЕНИЕ ВИТАЛИЯ ХАРИТОНОВА К АРМИИ. ОН ОЧЕНЬ ХОТЕЛ СЛУЖИТЬ, НАДЕЯСЬ, ЧТО ЭТО ХОРОШАЯ ШКОЛА МУЖЕСТВА. СНАЧАЛА В АРМИИ ВИТАЛИЮ КАЗАЛОСЬ, ЧТО ЕМУ ПОВЕЗЛО: НА СЛУЖБУ ОН ПОПАЛ В ЭЛИТНЫЕ ВОЙСКА - ОТДЕЛЬНУЮ ДИВИЗИЮ ОПЕРАТИВНОГО НАЗНАЧЕНИЯ, БОЛЬШЕ ИЗВЕСТНУЮ ПОД НАЗВАНИЕМ «ДЗЕРЖИНКА».

## ПОЭТ И ВОЙНА

Однако совсем скоро после начала армейской жизни он написал о своих первых впечатлениях об армии:

*«Не буду изгаляться сейчас насчет материальной жизни. Одно скажу – плохо. Совсем другой вопрос – изменение духовного мира человека здесь... Я чувствую, что жизнь наша, вернее моя, катится в пропасть все быстрее, все глубже. Я перестаю чувствовать и думать. Мой мир никак не может свикнуться с этим миром, как осьминог, обволакивающий твоё тело. Человек сам по себе я слабый, но я видел, как тут ломались самые крепкие и сильные духом. И человек в армии заметно эволюционирует: нет ни одного нормального «деда», а ведь все они были, как и мы, молодыми... И еще Чечня. Тут я вообще бессилён. Прикажут – пойду. А если не сделаю это, то будет кое-что похуже военного трибунала и дисциплинарного батальона. Конечно, ни о каких выстрелах, ни о каком терроре не может быть и речи.»*

Виталий с детства был очень музыкальным и поэтичным парнем. Закончив музыкальную школу по классу баяна, Виталий к тому же отлично играл на гитаре. Во время учебы он собрал рок-группу, стихи и музыку для которой сочинял сам. Даже сейчас, по прошествии нескольких лет, мама Виталия, Людмила Александровна, хранит многочисленные тетради, исписанные стихами сына, а также текстами песен Бориса Гребенщикова, Виктора Цоя и Александра Башлачева.

**Из воспоминаний Людмилы Александровны:**

*«Виталик даже меня приучил к музыке, которую слушал сам. Я знала названия всех групп, музыка которых постоянно звучала у нас дома. И сейчас, слушая, к примеру, «Воскресенье», я плачу. А еще Виталик перед армией зачитывался булгаковским «Мастером и Маргаритой». Он перечитывал роман несколько раз и, наверное, уже знал его»*