

вставал на защиту слабых, не отказывал в помощи, с восхищением смотрел на своего дядю, который участвовал в Великой Отечественной и, затаив дыхание, слушал его рассказы. Образ военного казался ему тогда возвышенным идеалом, к которому он очень стремился.

Скромный, ответственный, трудолюбивый, добросовестный, его уважали все: и сверстники, и взрослые — так говорят о Михаиле Федоровиче все, кто помнит его школьные годы. А еще у него были музыкальные способности — он замечательно пел в хоре.

— Школу окончил с отличием. У него была возможность без экзаменов поступить практически в любое профессиональное заведение. Но он уже сделал свой выбор, — рассказывает Галина Васильевна. — Тюменское высшее военное инженерно-командное училище он также окончил с отличием. После чего его направили служить за границу. В Венгрии он вместе с семьей прожил около семи лет, там родились сыновья. В эти годы ему пришлось быть военным консультантом — при одном из вооруженных столкновений он был контужен.

После Венгрии Михаила направили в Забайкальский военный округ, спустя два года — в Киевский, и уже там он получил приказ ехать в Афганистан. Родные не сразу узнали, что их Миша находится в зоне вооруженного конфликта.

— Я его так любила! Мы всегда друг друга понимали, поддерживали. В те редкие встречи, когда брат приезжал в родительский дом, мы могли разговаривать ночи напролет, — говорит сестра Михаила Федоровича. — Из Афганистана весточек он практически не присылал. Помню письмо, в котором написал, что живут они в горах. Чтобы хоть как-то справиться с нехваткой воды и постоянной невыносимой жаждой — пробурили скважину. Еще писал, что многое из переживаемого в той стране для них было необычно и временами приходилось очень тяжело.



Михаил пробыл в Афганистане полгода. Галина Васильевна вспоминает, как на несколько дней брата вызвали к семье: жене делали операцию, нужно было присмотреть за детьми. Тогда, взгрустнувши, он приоткрыл родным душу: «Там такая мясорубка... Я, наверное, не вернусь оттуда». Слова эти оказались пророческими.

