

Российская улица, 34



1933

Объект культурного наследия регионального значения

Вид с северной стороны

До 1934 г. в здании ДК ферросплавщиков находился кинотеатр «Центр», который в 1935 г. переименовали в кинотеатр «Сталь». Затем здесь разместился театр оперетты. Открытие сезона состоялось 14 ноября 1937 г. В 1953 г. Дворец культуры был возвращен комбинату.

В самых первых чертежах 1930-х гг. показаны варианты планировки клуба (дано два варианта размещения лестницы в цокольный этаж). Клуб представлял собой 1-этажное здание, центром которого являлся зрительный зал с оркестровой ямой и экраном с северной стороны. Стиль постройки — конструктивизм.

В 1940-е гг. продолжились проектные работы по зданию. Над проектом в разное время работали различные проектные организации: первоначально Челябинскпроект, с 1945 г. Челябинскгорпроект, архитекторы Т. Эрвальд, К. Евтеев; позже проектная группа ОКЗ завода ферросплавов. В 1950-х гг. проектное бюро завода ферросплавов выполнило проект полный реконструкции здания клуба (в то время его называли уже Дворцом культуры ЧЭМК). Проект реконструкции музыкального зала выполнил архитектор А. Д. Кладовщиков. Более поздние перестройки были осуществлены в стиле эклектики с классическими элементами: фронтонами, карнизами, балюстрадами, рустами. Оконные проемы приобрели другие пропорции и замковые камни. Только фасад со стороны реки сохранил черты конструктивистского стиля.