



мечети. Стиль здания эклектичен. В нем присутствуют элементы барокко (рустованные лопатки и окна), классицизма (сухарики на карнизе), черты восточной архитектуры (объемное решение минарета). Во дворе сохранилось 1-этажное кирпичное здание медресе (действовало с 1895). После Гатауллы-хазрата в 1923—1928 годах в ней служил имамом один из сыновей З. Расулева — Г. Расулев. После закрытия мечети здесь располагались

различные учреждения, в годы войны размещалась автоколонна № 42. В начале 1990-х годов мечеть возвращена верующим. В сентябре 2009 года в день праздника Ураза-байрам в здании мечети был совершен первый намаз.

Ист.: Троицк : энциклопедия. Челябинск : Каменный пояс, 2013.

Фото: В. Б. Феркель